

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПГТ. НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский
от « 31 » августа 2016 г.
Протокол № _____

Утверждаю
Директор МБОУ ДО
ЦДТ пгт. Новомихайловский

И.Г. Варельджан



**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебный квадрат»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
(общее количество часов)

Возрастная категория: 9 лет

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Автор-составитель:

Десятниченко Ирина Александровна

педагог дополнительного образования

(Ф.И.О. и должность разработчика)

Направленность программы.

Индивидуальная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный квадрат» имеет социально-педагогическую направленность и направлена на обеспечение эмоционального благополучия учащегося с ограниченными возможностями здоровья путем педагогической поддержки его творческих способностей в процессе специально организованной практической деятельности, результатом которой является продукт, выполненный самим ребенком из бумаги.

Актуальность программы.

Современный этап развития образования характеризуется повышенным вниманием к проблеме адаптации в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа «Волшебный квадрат» способствует не только развитию мелкой моторики рук, фантазии, логики, художественного вкуса, формированию пространственного воображения учащегося с ограниченными возможностями здоровья, но и способствует его адаптации в социуме, что весьма актуально в настоящее время.

Новизна программы.

Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями, обучающегося на дому по состоянию здоровья, заключается в невозможности или затрудненности освоения дополнительных общеобразовательных программ указанной категорией учащихся в групповой форме, а так же в ограниченности контактов со сверстниками и взрослыми в силу объективных причин. Дополнительное образование является одним из путей решения данной проблемы и дает возможность проведения индивидуальных дистанционных занятий, восполняя недостаток общения учащегося и реализуя его гарантированное государством право на образование.

Новизна данной программы для учреждения заключается в том, что в связи с ограниченными возможностями здоровья, обучение конструированию из бумаги происходит на дому, путём дистанционного обучения.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что работа с учащимся строится на сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка и применении интерактивных технологий, которые способствуют развитию особых качеств ума, таких как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, находить связи и воображать все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Цель программы: Создание условий для самореализации и эмоционального благополучия учащегося с ограниченными возможностями здоровья путем педагогической поддержки его творческих способностей в процессе специально организованной практической деятельности, результатом которой является материальный продукт, выполненный самим ребенком из бумаги.

Обучающие задачи:

- Обучать правилам работы с инструментами;
- Обучать основам бумагопластики;
- Обучать основам формообразования;
- Обучать технологической последовательности и приёмам выполнения работ.

Развивающие задачи:

- Развивать творческое мышление, эстетический вкус, самостоятельность в подборе материалов;
- Формировать творческую активность учащегося.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать аккуратность, бережливость, ответственность за выполняемую работу, коммуникативные навыки.
- Способствовать эмоциональному благополучию учащегося.

Отличительные особенности.

При разработке программы «Волшебный квадрат» были изучены следующие программы:

- Примерные программы внеурочной деятельности. Стандарты второго поколения. М: Просвещение, 2011;
- Программы общеобразовательных учреждений: Образовательная область «Технология»: «Художественно-конструкторская деятельность: 1-4 классы/ Н.М. Конышева. Ассоциация XXI век, 2009;
- Старикова В. В. Уроки технологии: 1-4 классы. С использованием информационных технологий. Методическое пособие. Москва: «Глобус», 2008.

В отличие от выше перечисленных индивидуальная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный квадрат» дает возможность учащемуся с ограниченными возможностями здоровья обучаться конструированию из бумаги на дому, путём дистанционного обучения.

Возраст обучающихся.

Программа разработана для обучающегося с ОВЗ 9 лет. Учащийся без предварительной подготовки, обучался индивидуально на дому, психомоторные способности развиты, степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области высокая. Тематика, содержание, уровень сложности программы подобраны с учетом возрастных особенностей учащегося и возможностей обеспечения его всем необходимым для успешной реализации программы.

Сроки реализации программы

Программа «Волшебный квадрат» рассчитана на 1 год обучения с общим объемом 72 часа по двум основным разделам и реализуется на ознакомительном уровне. Ведущим разделом на протяжении всего курса программы является «Изготовление оригами».

Формы и режим занятий.

Форма организации деятельности: индивидуальная, дистанционная. Продолжительность занятий – 2 раза в неделю по 1 часу, общее количество часов в год – 72.

Формы проведения занятий: коммуникативная игра, творческий проект, игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, практическое занятие, творческая мастерская, выставка.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

После окончания обучения, обучающийся должен знать:

- Основы бумагопластики;
- Технику бумагопластики;
- Основы формообразования;
- Этапы изготовления изделий;
- правила по технике безопасности при работе с ножницами, клеем и личной гигиены при работе с разными материалами.

Должен уметь:

- Соблюдать технику безопасности при работе с инструментами;
- Пользоваться инструментам;
- Работать с бумагой.

Предполагаемые предметные УУД:

Уметь пользоваться материалами и инструментами; соблюдать технику безопасности при работе с инструментами; работать с бумагой; создавать шаблоны и делать работы; подбирать цветовую гамму основы для оригами; работать с технологическими картами; работать с пластиком изготавливать объемные оригами; оформлять выполненную работу.

Предполагаемые метапредметные УУД:

Уметь принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата.

Предполагаемые личностные УУД:

Внимательное и добросовестное отношение к изготовлению собственного продукта, аккуратность, бережливость, ответственность, самостоятельность, уверенность в себе, общительность, трудолюбие, уважительное отношение к своему труду и его результатам.

Методы отслеживания результативности.

Для определения результативности программы «Волшебный квадрат» используется такой метод как педагогический анализ результатов выполнения учащимся творческих заданий, участие в дистанционных конкурсах, активность учащегося на занятиях.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Начальная диагностика (сентябрь) - собеседование, наблюдение.
2. Текущая диагностика (в течение всего учебного года) - мониторинг участия в конкурсах и выставках, аналитическая справка по итогам обучения, контроль ЗУН по окончании каждого раздела.
3. Итоговая диагностика (май) - фотоотчёт о проделанной работе.

Формы подведения итогов

Подведение итогов реализации индивидуальной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный квадрат» осуществляется с помощью следующих форм: участие в выставках и конкурсах, фотоотчет, аналитическая справка по итогам мероприятий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Ведение в программу. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-
2.	Основы бумагопластики.	19	6,5	12,5

3.	Изготовление оригами.	51	4	47
4	Итоговое занятие. Оформление мини-выставки.	1	-	1
	Итого	72	11,5	60,5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в программу. Инструктаж по ТБ.

2. Основы бумагопластики.

Рациональные и безопасные способы работы с инструментами. Выбор материала. Подбор бумаги. Основы бумагопластики. Складывание квадратов по диагонали по схеме, разной величины. Продолжение обучения складыванию квадратов по схеме. «Азбука бумагопластики». Завершение изучения «Азбуки бумагопластики». Техника бумагопластики. Завершение изучения техники бумагопластики. Практические навыки в конструировании.

Приобретение практических навыков конструирования. Основы формообразования. Завершение изучения формообразования. Порядок работы над игрушкой. Использование схем чертежей, шаблонов. Завершение изучения порядка работы над игрушкой и использования схем, чертежей, шаблонов. Закон сочетаемости цвет. Завершение изучения закона сочетаемости цветов. Складывание по схеме - модули. Завершение складывания по схеме – модули.

3. Изготовление оригами.

«Осенний маскарад». Завершение работы «Осенний маскарад». «Цветы-фонарики». Завершение работы «Цветы-фонарики». Творческий проект в технике оригами «Цветы для мамы». Завершение творческого проекта «Цветы для мамы». «Маска - личина». Завершение работы «Маска – личина». «Ёлка». Завершение работы «Ёлка». «Ёлочные игрушки». Завершение работы «Ёлочные игрушки». Подвески «Ангел», «Рождество». Завершение подвесок «Ангел», «Рождество». Оформление Рождественской мини-выставки. Пришла коляда, открывайте ворота. «Солнцеворот». Завершение работы «Солнцеворот». «Птица». Завершение работы «Птица». «Домашние животные». Завершение работы «Домашние животные». «Звезда». Завершение работы «Звезда». Творческий проект в технике оригами «Подарок защитнику Отечества». Продолжение работы над творческим проектом «Подарок защитнику Отечества». Завершение работы над творческим проектом «Подарок защитнику Отечества». Широкая Масленица. «Оберег с солярным знаком». Завершение работы «Оберег с солярным знаком». Творческий проект в технике оригами «Подарок маме в женский день». Продолжение работы над творческим проектом «Подарок маме в женский день». Завершение работы над творческим проектом «Подарок маме в женский день». «Сказка из квадрата». Завершение работы «Сказка из квадрата». «Вторая встреча весны». Завершение работы «Вторая встреча весны». «Цветок папоротника». Завершение работы «Цветок папоротника». Модульное оригами. Выбор проекта. Заготовка элементов. Модульное оригами. Поэлементная сборка. Завершение поэлементной сборки. Модульное оригами. Монтаж изделия. Завершение монтажа изделия. Творческий проект «Журавлик мира». Завершение творческого проекта «Журавлик мира». Вербное воскресенье. «Вербный букет». Завершение работы «Вербный букет». Модульные оригами. «Пасха в Кубанской семье».

Завершение работы «Пасха в кубанской семье». Динамические оригами. День Святой Троицы. Завершение работы «День Святой Троицы».

4. Итоговое занятие. Оформление мини-выставки.

Методическое обеспечение.

Обучение по программе «Волшебный квадрат» построено по принципу «от простого – к сложному», от вырезания простых и симметричных форм – к составлению сложных сюжетных композиций, от работы на плоскости – к обработке объемных форм.

Формы проведения занятий:

- традиционное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение),
- собеседование,
- консультация,
- дискуссия,
- практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков,
- самостоятельное изготовление конкретного изделия,
- мини-выставка;
- коммуникативная игра.

Используемые методы:

- Словесные (рассказ-объяснение, беседа);
- Наглядные (демонстрация приемов работы, наглядных пособий, презентация, самостоятельные наблюдения учащихся)
- Практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами).

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации образовательного процесса и дидактическим принципам: наглядности, системности, последовательности, доступности, посильности, в обучении, связи теории с практикой.

Условия реализации программы.

Кабинет, в котором дистанционно проводятся занятия – компьютерный. Для связи есть вся необходимая аппаратура. В процессе обучения учащийся и педагог соблюдают все необходимые правила техники безопасности.

Материально-техническое обеспечение.

Оборудование: стеллаж для хранения материалов и демонстрации выполненных работ.

Инструменты: карандаши, ручки, линейки, ножницы.

Материалы: картон, бумага, мел, поролон, вата, клей Момент или ПВА.

Наглядные пособия: образцы орнаментов; образцы аппликаций; памятки, инструкции по изготовлению деталей; шаблоны деталей изделий; работы учащихся из методического фонда.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, работающий по программе «Волшебный квадрат», должен обладать ИКТ-компетенциями, уметь использовать в работе интерактивные технологии.

Список обязательной литературы

1. Васина Н.С. Бумажная симфония. - М.; Айрис Пресс. 2010 г., 43 с.
2. Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий». М.: 1997 г., 156 с.
3. Гусакова М.А. «Аппликация», М.: Просвещение, 1987 г., 132 с.
4. Интернет-ресурс: <http://stranamasterov.ru>

5. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. – 224с., ил.
6. Мищенкова Л.В. Творческие игры и развивающие упражнения для группы продленного дня. - Волгоград; Учитель, 2010 г., 87 с.
7. Цирюлик Н.А, Проснякова Т.Н.. Технология. Уроки творчества. Самара; Учебная литература. 2012. 37 с.

Список дополнительной литературы

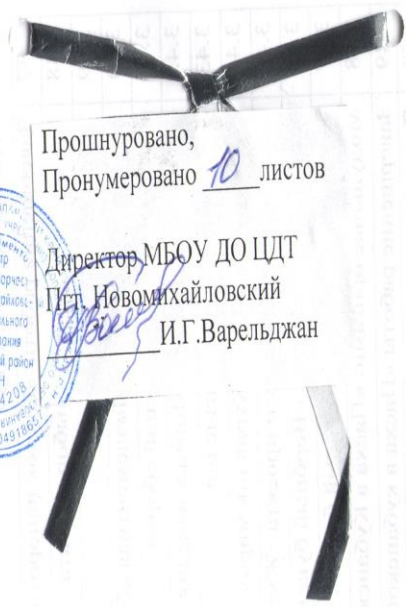
1. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г., 158 с.
2. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками», ТЦ "Сфера", 1999 г., 86 с.
3. Сержантова Т.Б.«366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г., 79 с.

Календарно-тематическое планирование программы «Волшебный квадрат»

№	Тема занятий	Количество часов			Да та
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	
2.	Основы бумагопластики.	19	6,5	12,5	
2.1	Рациональные и безопасные способы работы с инструментами.	1	0,5	0,5	
2.2	Выбор материала. Подбор бумаги	1	-	1	
2.3	Основы бумагопластики.	1	0,5	0,5	
2.4	Складывание квадратов по диагонали по схеме, разной величины	1	0,5	0,5	
2.5	Продолжение обучения складыванию квадратов по схеме.	1	-	1	
2.6	«Азбука бумагопластики».	1	0,5	0,5	
2.7	Завершение изучения «Азбуки бумагопластики».	1	0,5	0,5	
2.8	Техника бумагопластики.	1	0,5	0,5	
2.9	Завершение изучения техники бумагопластики.	1	0,5	0,5	
2.10	Практические навыки в конструировании.	1	-	1	
2.11	Приобретение практических навыков конструирования.	1	-	1	
2.12	Основы формообразования.	1	-	1	
2.13	Завершение изучения формообразования.	1	-	1	
2.14	Порядок работы над игрушкой. Использование схем чертежей, шаблонов	1	0,5	0,5	
2.15	Завершение изучения порядка работы над игрушкой и использования схем, чертежей, шаблонов.	1	0,5	0,5	
2.16	Закон сочетаемости цвет.	1	0,5	0,5	
2.17	Завершение изучения закона сочетаемости цветов.	1	0,5	0,5	
2.18	Складывание по схеме - модули.	1	0,5	0,5	
2.19	Завершение складывания по схеме – модули.	1	0,5	0,5	
3.	Изготовление оригами.	51	4	47	
3.1	«Осенний маскарад».	1	-	1	

3.2	Завершение работы «Осенний маскарад».	1	-	1	
3.3	«Цветы-фонарики».	1	-	1	
3.4	Завершение работы «Цветы-фонарики».	1	-	1	
3.5	Творческий проект в технике оригами «Цветы для мамы».	1	0,5	0,5	
3.6	Завершение творческого проекта «Цветы для мамы».	1	-	1	
3.7	«Маска - личина»	1	-	1	
3.8	Завершение работы «Маска – личина».	1	-	1	
3.9	«Ёлка».	1	0,5	0,5	
3.10	Завершение работы «Ёлка».	1	-	1	
3.11	«Ёлочные игрушки».	1	-	1	
3.12	Завершение работы «Ёлочные игрушки».	1	-	1	
3.13	Подвески «Ангел», «Рождество».	1	-	1	
3.14	Завершение подвесок «Ангел», «Рождество».	1	-	1	
3.15	Оформление Рождественской мини-выставки.	1	-	1	
3.16	Пришла коляда, открывайте ворота. «Солнцеворот».	1	0,5	0,5	
3.17	Завершение работы «Солнцеворот».	1	-	1	
3.18	«Птица».	1	-	1	
3.19	Завершение работы «Птица».	1	-	1	
3.20	«Домашние животные»	1	-	1	
3.21	Завершение работы «Домашние животные».	1	-	1	
3.22	«Звезда».	1	-	1	
3.23	Завершение работы «Звезда».	1	-	1	
3.24	Творческий проект в технике оригами «Подарок защитнику Отечества».	1	0,5	0,5	
3.25	Продолжение работы над творческим проектом «Подарок защитнику Отечества».	1	-	1	
3.26	Завершение работы над творческим проектом «Подарок защитнику Отечества».	1	-	1	
3.27	Широкая Масленица. «Оберег с солярным знаком».	1	-	1	
3.28	Завершение работы «Оберег с солярным знаком».	1	-	1	
3.29	Творческий проект в технике оригами «Подарок маме в женский день».	1	0,5	0,5	
3.30	Продолжение работы над творческим проектом «Подарок маме в женский день».	1	-	1	
3.31	Завершение работы над творческим проектом «Подарок маме в женский день».	1	-	1	
3.32	«Сказка из квадрата».	1	0,5	0,5	
3.33	Завершение работы «Сказка из квадрата».	1	-	1	
3.34	«Вторая встреча весны».	1	-	1	
3.35	Завершение работы «Вторая встреча весны».	1	-	1	
3.36	«Цветок папоротника».	1	-	1	
3.37	Завершение работы «Цветок папоротника».	1	-	1	
3.38	Модульное оригами. Выбор проекта.	1	0,5	0,5	
3.39	Заготовка элементов.	1	-	1	
3.40	Модульное оригами. Поэлементная сборка.	1	-	1	
3.41	Завершение поэлементной сборки.	1	-	1	
3.42	Модульное оригами. Монтаж изделия.	1	-	1	

3.43	Завершение монтажа изделия.	1	-	1	
3.44	Творческий проект «Журавлик мира».	1	0,5	0,5	
3.45	Завершение творческого проекта «Журавлик мира».	1	-	1	
3.46	Вербное воскресенье. «Вербный букет».	1	-	1	
3.47	Завершение работы «Вербный букет».	1	-	1	
3.48	Модульные оригами. «Пасха в Кубанской семье».	1	-	1	
3.49	Завершение работы «Пасха в кубанской семье».	1	-	1	
3.50	Динамические оригами. День Святой Троицы.	1	-	1	
3.51	Завершение работы «День Святой Троицы».	1	-	1	
4.	Итоговое занятие. Оформление мини-выставки.	1	-	1	
	ИТОГО:	72	11,5	60,5	



Прошнуровано,
Пронумеровано 10 листов

Директор МБОУ ДО ЦДТ
Пгт. Новомихайловский
И.Г. Варельджан