

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт. НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

Рассмотрено и одобрено на заседании  
Педагогического совета  
МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО  
ЦДТ пгт. Новомихайловский  
\_\_\_\_\_ И.Г. Варельджан

М .П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Белая ладья»**

*(наименование объединения)*

*Направленность физкультурно-спортивная*

*Уровень \_\_\_\_\_ ознакомительный*  
*(ознакомительный, базовый или углубленный)*

*Рассчитана на детей от 7 до 13 лет*

*Срок реализации (общее количество часов) 1 год (216 часов)*

Кудряшов Василий Дмитриевич

педагог дополнительного образования

*(Ф.И.О. и должность разработчика)*

Новомихайловский, 2016

## **Пояснительная записка**

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение в шахматной игре. Игровая деятельность существенно влияет на формирование произвольных психических процессов. Игровой опыт ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение. Игра творит произвольность на доброй воле самого обучающегося, организует его чувства, его нравственные качества.

Данная программа имеет физкультурно-спортивную **направленность**.

**Актуальность.** Учебные занятия способствуют закреплению интереса к игре, развивают творческое мышление юных шахматистов. Шахматы являются одним из средств развития проявления целеустремленности, самообладания и воли. Шахматы представляют собой удобную и работоспособную модель для апробации эффективности различных психолого-педагогических теорий и методических приемов для развития интеллектуального и творческого потенциала обучающегося.

**Цель программы** – создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся посредством игры в шахматы, формирования их общей культуры.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- сформировать ключевые компетенции в шахматной игре;
- сформировать аналитическое и логическое мышление;
- обучить находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре в шахматы;

**Развивающие:**

- сформировать конкретное системное мышление, развить долговременную и оперативную память, концентрацию внимания, творческое мышление;
- сформировать творческие качества личности (быстроту, оригинальность, точность);

**Воспитательные:**

- воспитать адекватную самооценку, самообладание, выдержку;
- воспитать уважение к чужому мнению;
- воспитать уважение к сопернику.

**Возраст:**

В группы принимаются мальчики и девочки в возрасте от 7 до 13 лет вне зависимости от их способностей и степени подготовки.

### **Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год и составляет 216 часов. Уровень обучения – ознакомительный.

## **Формы и режим занятий.**

Занятия проводятся 3 раза в неделю по два часа. Формой организации деятельности является групповое занятие.

### **Ожидаемые результаты и способы их отслеживания**

#### **Личностные результаты:**

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели;
- оценивание полученного творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции;
- соотнесение целей с возможностями;
- определение временных рамок;
- определение шагов решения задачи;
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- умение задавать вопросы;
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умение ставить задачи;
- построение логической цепи рассуждений.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принимать другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог.
- **Предметные результаты:**
- знание истории шахматной игры;
- знание шахматных терминов и шахматного кодекса;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- умение ставить мат с разных позиций;
- умение решать задачи на мат в несколько ходов;
- умение записывать шахматную партию;
- умение проводить комбинации.

### **Формы подведения итогов:**

- **Стартовый (сентябрь):**
- собеседование;
- **Текущий (в течение года):**
- контроль учета посещаемости занятий;
- **Промежуточный (декабрь, январь, март,):**
- шахматный турнир по круговой системе;
- решение задач;
- зачёт;
- **Итоговый (май):**
- открытый турнир.

### **Учебно-тематический план**

№	наименование разделов	кол-во часов		
		всего	теория	практ
1	<b>Вводное занятие. ТБ</b>	2	1	1
2	<b>История шахматной игры</b>	4	2	2
3	<b>Шахматный кодекс</b>	6	3	3
4	<b>Дебют</b>	32	16	16
5	<b>Миттельшпиль</b>	26	13	13
6	<b>Эндшпиль</b>	42	21	21
7	<b>Шахматная практика</b>	102	51	51
8	<b>Итоговое занятие. ТБ</b>	2	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

## Содержание:

**Вводное занятие.** Введение в образовательную программу. ТБ.

**История шахматной игры.** Проникновение шахмат в Европу. Французские и английские шахматисты первой половины 19 века. Русская шахматная школа.

**Шахматный кодекс.** Основные положения шахматного кодекса. Значение спортивных мероприятий и их место в учебно-тренировочном процессе. Проведение турнира по круговой системе.

**Дебют.** Двух- и трехходовые партии. Ранний ввод в игру ладьи и ферзя. Игра на мат с первых ходов. «Детский мат» и защита от него. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Анализ сыгранных партий. Анализ партий великих шахматистов. Упражнение «Найти лучшее продолжение». Решение задач двухходовок.

**Миттельшпиль.** Простейшие комбинации. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. «Мельница». Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. «Спертый» мат. Цугцванг. Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

**Эндшпиль.** Пешечные окончания. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя. Оппозиция. Ближняя и дальняя оппозиция. Технический прием «треугольник». Особенности шахматной доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Прорыв. Жертва одной или нескольких пешек. Пешечные «слабости». Оценка позиции со сдвоенными пешками. Фигура против пешки. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Конь против пешки. Слон против пешки.

**Шахматная практика.** Связка. Виды связок. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. «Дерево» перебора. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Игра в турнире. Разбор партий учащихся. Зачеты по тактике и технике эндшпиля. Турнирные партии с контролем времени. Тематические турниры по определенным дебютам. Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля. Тематические сеансы игры против тренера. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени. Товарищеские матчи и матч-турниры.

**Итоговое занятие.** Открытый турнир. Награждение. Инструктаж ТБ.

## Методическое обеспечение

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Приёмы и методы организации учебно-воспитательного (образовательного) процесса (в рамках занятия)</b>	<b>Дидактический материал</b>	<b>Техническое оснащение занятий</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1	Вводное занятие. ТБ	групповое, беседа	вербальный, практический, словесный	-	Шахматная доска-	беседа
2	История шахматной игры	групповое, беседа	наглядный, практический, вербальный, словесный	схемы, рисунки	проектор, слайды	Викторина
3	Шахматный кодекс	групповое, беседа	практический, вербальный, словесный	схемы, рисунки	шахматные доски с шахматами, часы	Круглый стол
4	Дебют	групповое, беседа	практический, вербальный, словесный	схемы, рисунки	шахматные доски с фигурами, часы	Решение задач, зачет
5	Миттельшпиль	Групповое (работа в парах)	практический, вербальный	схемы, рисунки	шахматные доски с фигурами, часы	Анализ сыгранных партий и типовых позиций. зачет
6	Эндшпиль	групповое	практический, вербальный	схемы, рисунки	шахматные доски с фигурами, часы	. Разбор партий, турниры по техническим позициям, зачет
7	Шахматная практика	Товарищеская встреча	практический, вербальный	схемы, рисунки	шахматные доски с фигурами, часы	Решение задач, Тематические сеансы, Конкурс комбинаций «Угадай

						<b>ход», зачёты, турнирные практики</b>
<b>8</b>	<b>Итоговое занятие. ТБ</b>	<b>групповое</b>	<b>Вербальный, словесный, практический</b>	<b>-</b>	<b>шахматные доски с фигурами, часы</b>	<b>Открытый турнир</b>

### Календарно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	КОЛ-ВО ЧАСОВ			дата
		всего	теория	практ	
1	Введение в образовательную программу. ТБ.	2	1	1	
<b>История шахматной игры</b>					
2	Проникновение шахмат в Европу. Французские и английские шахматисты первой половины 19 века.	2	1	1	
3	Викторина: «Русская шахматная школа».	2	1	1	
<b>Шахматный кодекс</b>					
4	Основные положения шахматного кодекса	2	1	1	
5	Круглый стол: «Значение спортивных мероприятий и их место в учебно-тренировочном процессе»	2	1	1	
6	Проведение турнира по круговой системе	2	1	1	
<b>Дебют</b>					
7	Двух- и трехходовые партии.	2	1	1	
8	Ранний ввод в игру ладьи и ферзя.	2	1	1	
9	Игра на мат с первых ходов.	2	1	1	
10	«Детский мат» и защита от него.	2	1	1	
11	Принципы игры в дебюте.	2	1	1	
12	Быстрейшее развитие фигур.	2	1	1	
13	Понятие о темпе. Гамбиты.	2	1	1	
14	Борьба за центр.	2	1	1	
15	Безопасная позиция короля.	2	1	1	
16	Гармоничное пешечное расположение.	2	1	1	

17	Связка в дебюте.	2	1	1	
18	Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии.	2	1	1	
19	Анализ сыгранных парти.й	2	1	1	
20	Анализ партий великих шахматистов. Зачёт.	2	1	1	
21	Упражнение «Найти лучшее продолжение»	2	1	1	
22	Решение задач двухходовок	2	1	1	
<b>Миттельшпиль</b>					
23	Простейшие комбинации	2	1	1	
24	Двойной удар	2	1	1	
25	Открытое нападение	2	1	1	
26	Связка	2	1	1	
27	«Мельница»	2	1	1	
28	Отвлечение	2	1	1	
29	Завлечение	2	1	1	
30	Перекрытие	2	1	1	
31	Рентген	2	1	1	
32	Мат по последней горизонтали	2	1	1	
33	«Спертый» мат	2	1	1	
34	Цугцванг. Звчёт.	2	1	1	
35	Анализ сыгранных партий и типовых позиций	2	1	1	
<b>Эндшпиль</b>					
36	Пешечные окончания	2	1	1	
37	Правила квадрата	2	1	1	
38	Проведение пешки в ферзя	2	1	1	
39	Оппозиция	2	1	1	
40	Ближняя и дальняя оппозиция. Разбор партий.	2	1	1	
41	Технический прием «треугольник». Турнир.	2	1	1	
42	Особенности шахматной доски	2	1	1	
43	Прием «отталкивания»	2	1	1	
44	Окончания с проходными пешками у обеих сторон	2	1	1	
45	Отдаленная проходная пешка	2	1	1	

46	Защищенная проходная пешка	2	1	1	
47	Правило «блуждающего» квадрата	2	1	1	
48	Прорыв	2	1	1	
49	Жертва одной или нескольких пешек	2	1	1	
50	Пешечные «слабости»	2	1	1	
51	Оценка позиции со сдвоенными пешками	2	1	1	
52	Фигура против пешки	2	1	1	
53	Ферзь против пешки	2	1	1	
54	Ладья против пешки	2	1	1	
55	Конь против пешки. Слон против пешки	2	1	1	
56	Зачёт.	2	1	1	
<b>Шахматная практика</b>					
57	Связка. Виды связок	4	2	2	
58	Тренировка техники расчета вариантов, общие положения	6	3	3	
59	«Дерево» перебора	4	2	2	
60	Решение сложных позиций с большим числом разветвлений	8	4	4	
61	Конкурс решения задач	4	2	2	
62	Конкурс решения комбинаций	4	2	2	
63	Игра в турнире	4	2	2	
64	Разбор партий учащихся	4	2	2	
65	Зачеты по тактике и технике эндшпиля	4	2	2	
66	Турнирные партии с контролем времени	8	4	4	
67	Тематические турниры по определенным дебютам	8	4	4	

68	Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля	10	5	5	
69	Товарищеские матчи.	6	3	3	
70	Тематические сеансы игры против тренера	10	5	5	
71	Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени	12	6	6	
72	Матчи-турниры.	4	2	2	
73	Зачёт.	2	1	1	
74	<b>Итоговое занятие.</b> Подведение итогов. Награждение. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>216</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	

### **Методические рекомендации**

#### **Методы диагностики достигаемых результатов на разных этапах изучения программы**

Поскольку шахматы, по своей природе, являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала являются практические результаты в игре.

Необходимо сделать одно очень существенное замечание. Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание этой игры формируется у шахматиста всю жизнь, как бы сильно он не играл. Поэтому, даже отличное усвоение, какого-то раздела программы (например, обучающийся быстро умеет реализовывать элементарное

материальное преимущество - ставит мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводит пешку в ферзи), совершенно не обязательно даст моментально хорошие спортивные результаты. Чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. А в реальной партии может получиться, что обучающийся проиграет ее, попав на ловушку в дебюте. Это создаёт очень большую сложность в оценке результативности прохождения программы целиком.

Диагностика результативности прохождения различных разделов программы.

### **1. Эндшпильная техника.**

Проверка достигнутого уровня в эндшпильной технике проходит в форме сдачи зачётов. Требования следующие: обучающийся должен уметь при игре с часами за 1 минуту выигрывать следующие позиции: Король и ферзь против короля, король и ладья против короля, король и две ладьи против короля, король и пешка против короля (в начальной позиции пешку можно провести в ферзи, но король соперника контролирует поле превращения, например: Белые:Кре1, п.е2, Чёрные:Кре8), король конь и крайняя пешка против короля, король и ферзь против короля и коня, король и ферзь против короля и пешки, так же учащийся должен показать, что он знаком с методами защиты в окончании король и пешка против короля при условии если в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи и знать какие пешки достигшие 2-й или 7-й горизонтали дают ничью против ферзя, а какие не дают.

### **2. Основы комбинационной и позиционной игры.**

Метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить их уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре - конкурс "Угадай ход". Подбирается какая-нибудь позиция на определённую тему (атака на короткую рокировку, слабость комплекса полей определённого цвета, хорошие и плохие слоны и т. д.). Учащимся даётся время, что бы угадать какой ход сделал шахматист, игравший за ту сторону, которая выиграла (партии подбираются по возможности таким образом, чтобы игра сильнейшей стороны была как можно более безупречной). Потом проводится опрос в устной или письменной (нужно записать свой ход) форме. Угадавшие ход получают очки, в зависимости от сложности (1-10). Результаты сводятся в таблицу. Я обычно записываю, кто из ребят и в какой ситуации предлагал какой ход. Анализ результатов такого урока-конкурса может дать ценную информацию об ориентации учащихся в позициях определённого типа, знания стандартных планов и приёмов игры. Кроме того, урок в такой форме для детей гораздо интереснее, чем обычная лекция, так как содержит игровой и соревновательный элемент.

### **3. Дебютная теория.**

Уровень знания и понимания дебюта учащимся можно увидеть только

на его конкретных партиях.

#### **4. История шахматной игры.**

С целью диагностики результатов изучения этого раздела, можно организовать урок- викторину с вопросами, посвящёнными истории шахмат.

#### **Методы диагностики результатов.**

1. Разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).

2. Зачёты по эндшпильной технике.

3. Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.

4. Конкурс "Угадай ход"

5. Викторина по истории шахмат.

### **Список литературы:**

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
14. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.